

GUÍA DE LECTURA

Seres de ficción de Mohamed Azeddine Tazi













BIOGRAFÍA.-



Mohamed Azeddine Tazi (Fez, 1948). Doctor en Literatura Moderna. Actualmente ejerce como profesor en la Escuela Superior de Profesores de Tetuán. Prolífico novelista, escritor de cuentos y crítico literario, es autor imprescindible en el panorama literario marroquí y árabe. Desde el año 1966, en que publicó su primer cuento, *Maúllas como los gatos*, ha seguido publicando estudios de crítica literaria, relatos cortos, y, sobre todo, novelas,

como Ayyam al-Ramad (Días de ceniza, 1992), que está considerada por el periódico egipcio 'Al-Ahram' como una de las 105 mejores novelas árabes del siglo XX, Magarat (Cuevas,1992), o Al-Jafafish (Los murciélagos, 2002), además de Kainat Muhtamala (Seres de ficción, 2002). Sus obras completas han sido publicadas por el Ministerio de Cultura de Marruecos en 2005. Ha sido traducido a numerosos idiomas, y algunas de sus obras, como Rahil el-bahr (La huida del mar) han sido llevadas al cine.

Su producción literaria se caracteriza por un pulso narrativo ágil y una mirada lúcida, crítica y con un punto de escepticismo que se encarna en una rica gama de personajes que sufren y se cuestionan a sí mismos debatiéndose entre el apego a las raíces y el impulso hacia lo desconocido.

Ha recibido en dos ocasiones (1977 y 2008) el Premio Nacional del Libro de Marruecos y ha sido galardonado en Jartum (Sudán) por su novela *Une autre journée sur terre* [*Otro día sobre tierra*], con el segundo Premio de la creación literaria Tayeb Saleh del 2013.







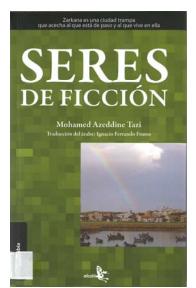




PRODUCCIÓN LITERARIA TRADUCIDA AL ESPAÑOL.-



Las grutas de Tánger recrea un clima desencantado, soñador y profundamente humano. Los desorientados personajes de este libro deambulan por las ruinas del pasado cosmopolita de una ciudad que desapareció pero sigue ahí. El Tánger que atraviesan no es la ciudad del placer que contaron los escritores occidentales, sino la ciudad dónde confluyen las esperanzas y frustraciones de su población marroquí. Una ciudad íntimamente vivida, en su realidad más cotidiana.



En Seres de ficción, "Zarkana es una ciudad trampa que acecha al que está de paso y al que vive en ella". En una ciudad marroquí imaginaria, llamada Zarkana, se traza el destino incierto de un grupo de personajes de ficción que optan por huir de la realidad que les atrapa, de las fuerzas telúricas y marítimas que los atenazan. A partir de una visión caleidoscópica y abierta, el autor, pese a las críticas de un narrador que interviene para manifestar que no encuentra lógica al decurso de la novela, va relatando las peripecias de unos seres inciertos que buscan la huida, salvo Salah, que queda

atrapado, casi hasta el último instante, en las redes de Zarkana. "Marruecos es Zarkana. Marruecos es una Zarkana grande en cuyo mar los peces grandes se comen a los chicos, lo mismo que en tierra".











COLABORACIONES DE MOHAMED AZEDDINE TAZI CON LA FUNDACIÓN TRES CULTURAS.-

MENARA CLUB: Mohamed Azeddine Tazi en conversación con Abdellatid El Bazi Martes, 22 de octubre de 2013. 19.00 h.

Lugar: Museo de Huelva.

La Fundación Tres Culturas del Mediterráneo y el Ministerio Encargado de los Marroquíes Residentes en el Extranjero, en el marco del Proyecto MENARA, continúa su recorrido por varias provincias andaluzas con su club de lectura. En esta ocasión, los lectores podrán disfrutar de la obra *Seres de ficción* (Alcalá Grupo Editorial) del escritor marroquí Mohamed Azeddine Tazi y del encuentro literario que tendrá lugar en el Museo de Huelva el martes, 22 de octubre a las 19.00 h. entre el propio autor de la obra y el traductor y escritor Abdellatid El Bazi.

Mohamed Azeddine Tazi no había tenido la oportunidad de colaborar con la Fundación hasta este momento. El encuentro ha sido creado con el objetivo común de profundizar en las relaciones entre España y Marruecos y de acercar al lector a la producción intelectual (poesía, narrativa y pensamiento) del Marruecos más actual.













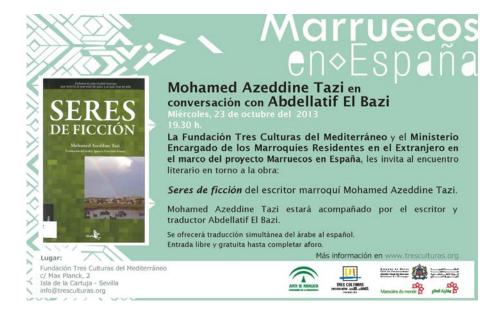


MARRUECOS EN ESPAÑA: Mohamed Azeddine Tazi en conversación con Abdellatid El Bazi

Miércoles, 23 de octubre de 2013. 19.30 h.

Lugar: Fundación Tres Culturas del Mediterráneo.

La Fundación Tres Culturas del Mediterráneo y el Ministerio Encargado de los Marroquíes Residentes en el Extranjero en el marco del Proyecto Marruecos en España 2013, retoma tras el periodo estival su club de lectura Tres con libros y lo hace con la obra Seres de ficción del escritor marroquí Mohamed Azzedine Tazi.













MOHAMED AZEDDINE TAZI EN LOS MEDIOS Y EN LA WEB.-

Artículos.-

Trois Marocains primés à Kartoum. [En línea]. Disponible en:

http://www.lesoir-echos.com/actu/litterature-trois-marocains-primes-a-khartoum/67676/ [Fecha de consulta: 03/10/2013]

Trois auteurs marocains primés lors de la 3ème édition du Prix de la création littéraire Tayeb Saleh. [En línea]. Disponible en:

http://www.lemag.ma/Trois-auteurs-marocains-primes-lors-de-la-3eme-edition-du-Prix-de-la-creation-litteraire-Tayeb-Saleh a67621.html

[Fecha de consulta: 03/10/2013]

Análisis de la novela *Seres de ficción* de Mohamed Azeddine Tazi, escrito por Abdel Yabar Al Alami (en árabe). [En línea]. Disponible en:

http://retouchmag.net/mag/?p=1780

[Fecha de consulta: 04/10/2013]

Seres de ficción, la aldea marroquí abandonada... protagonista, escrito por Afaf Abdel Mouti (en árabe). [En línea]. Disponible en:

http://www.gafilah.com/g/ar/8/11/153/

[Fecha de consulta: 04/10/2013]

Seres de ficción, la trayectoria de una ciudad que crece en la nada para conducir a sus habitantes a la desaparición (en árabe). [En línea]. Disponible en:

http://www.aawsat.com/details.asp?issueno=8435&article=108490#.Uk6QQdK8CJo

[Fecha de consulta: 04/10/2013]













Blogs y páginas Web.-

Presentación de libro Las grutas de Tánger en el Instituto Cervantes de Tánger.

[En línea]. Disponible en:

http://tanger.cervantes.es/FichasCultura/Ficha77595_35_1.htm

[Fecha de consulta: 03/10/2013]

La biblioteca 'Juan Goytisolo' presenta *Las grutas de Tánger* de Mohamed **Azeddine Tazi.** [En línea]. Disponible en:

http://tanger.cervantes.es/imagenes/file/biblioteca/20111207_tazy_follet.pdf

[Fecha de consulta: 03/10/2013]

Mohamed Azzedine Tazy presentó la edición en español de Las grutas de

Tánger. [En línea]. Disponible en:

http://maes.blogfree.net/?t=3834323

[Fecha de consulta: 03/10/2013]

Web del escritor Mohamed Azzedine Tazi (en árabe). [En línea]. Disponible en:

http://www.mohamedazeddinetazi.com/2.html

[Fecha de consulta: 04/10/2013]











MOHAMED AZEDDINE TAZI en la Biblioteca de Tres Culturas

- Seres de ficción
 Localización. NA TAZ ser
- Las grutas de Tánger Localización. NA TAZ gru

LOCALIZA TU BIBLIOTECA

Biblioteca especializada y centro de documentación

FUNDACIÓN **TRES CULTURAS** DEL MEDITERRÁNEO Pabellón Hassan II - c/ Max Planck 2 – Isla de la Cartuja – E 41092 Sevilla Tel +34 954088050 - Fax +34 954081506

Correo-e: biblioteca@tresculturas.org www.tresculturas.org

Blog Tres con libros

Horario de atención al público

Invierno
Lunes a viernes de 10.00 a 14.00 h.
Martes, miércoles y jueves de 16.30 a 19.00 h.
Verano (15 de junio a 15 de septiembre)
Semana Santa, Feria de Abril y Navidad
Lunes a viernes de 10.00 a 14.00 h









