

Noviembre y diciembre de 2010

"Españanimada"



TRES CULTURAS
الثقافات الثلاث
שלוש התרבויות
FUNDACIÓN

Martes 16 de noviembre, 20:30 h.

Espíritu del Bosque

David Rubin, Juan Carlos Peña. (España, 2008, 80 min.)

Sinopsis:

Un poderoso hombre de negocios pretende construir una carretera y la malvada señora D'Abondo ve la oportunidad perfecta para acabar con el bosque. Los animales tienen que huir, pero los topos Furi y Linda, y el ratón Piorno no piensan rendirse. Cuando descubren de qué tiene miedo la señora D'Abondo, Furi propone dar vida al Espíritu del Bosque.



Martes 23 de noviembre, 20:30 h.

Gritos en el pasillo

Juanjo Ramírez. (España, 2006, 75 min.)

Sinopsis:

Gritos en el pasillo es la primera película del mundo hecha con cacahuetes. Un prestigioso ilustrador de cuentos infantiles es contratado por el director de un manicomio. Su misión allí será decorar las paredes con sus dibujos para mejorar el ambiente del lugar. Parece un trabajo fácil, pero las cosas se complican cuando el dibujante descubre un oscuro pasillo tras el que se escuchan unos gritos escalofriantes.



Martes 30 de noviembre, 20:30 h.

Nocturna, una aventura mágica

Víctor Maldonado y Adrià García. (España, 2007, 80 min.)

Sinopsis:

En la oscuridad de la noche, los ruidos recorren las casas y todos los rincones parecen esconder algo misterioso. Sólo la luz de las estrellas, de las farolas y de la luna logra convertir esos fantasmas en formas reconocibles y ahuyentar los miedos. Pero un súbito apagón de estrellas amenaza con dejar la noche sumida en la más profunda oscuridad. Tim, un niño asustadizo que vive en un orfanato, se llenará de valor para resolver este desastre enfrentándose a su propia sombra.



Martes 14 de diciembre, 20:30 h.

De profundis

Miguelanxo Prado. (España, 2006, 75 min.)

Sinopsis:

Había una vez una casa en el medio del mar, donde una mujer esperaba tocando un violonchelo mientras aguardaba a su amado, un pintor que siempre quiso ser marinero. Su fascinación le llevó a emprender un viaje en el que descubrir la emocionante belleza y los misterios de las profundidades, pero tras el que ninguno de los dos sabía si algún día podrían volver a encontrarse.



www.tresculturas.org