

# Bases del Premio Internacional de Novela Gráfica “Dibujando entre culturas”

Podrán presentarse al Primer Premio Internacional de Novela Gráfica “Dibujando entre culturas” todos los autores que lo deseen, independientemente de su nacionalidad o lugar de residencia. Las obras presentadas deberán cumplir los siguientes requisitos:

- Estar escritas en español, inglés o francés.
- Ser originales e inéditas.
- Estar ambientadas en el Mediterráneo, en su presente, su futuro o su historia. Se valorarán positivamente los contenidos que promuevan la convivencia entre culturas.
- No haber recibido premio alguno en ningún otro concurso, o están pendientes de fallo.
- Se deberá presentar una propuesta de cómic de entre 96 y 124 páginas de extensión, pudiendo ser en blanco y negro o en color.
- La documentación a aportar consistirá en una sinopsis amplia (de al menos dos páginas) incluyendo el título de la obra, 10 páginas acabadas y fotocopia del documento de identificación legal (DNI, pasaporte, etc.). No se admitirán originales de las páginas acabadas, únicamente reproducciones en formato digital.
- La documentación deberá enviarse a la Fundación Tres Culturas (Pabellón Hassan II c/ Max Planck, 2, Isla de La Cartuja. E 41092-Sevilla) en un sobre donde conste “Primer Premio Internacional de Novela Gráfica Dibujando entre culturas”.
- El plazo de admisión concluirá el 5 de octubre.

La obra ganadora se dará a conocer en noviembre de 2009, en el marco del 10º Encuentro del Cómic y la Ilustración de Sevilla.

El ganador del premio se compromete a entregar la obra finalizada el 1 de octubre de 2010.

El jurado estará formado por profesionales del cómic y por un representante de la Fundación Tres Culturas, de las entidades colaboradoras, del Encuentro del Cómic y la Ilustración de Sevilla y de la editorial que vaya a publicar la obra.

El autor o los autores de la obra ganadora recibirán un premio en metálico de 15.000 euros, sujetos a las retenciones legales aplicables, de los cuales 7.000 euros se entregarán tras la publicación del fallo del jurado y los otros 8.000 euros restantes a la entrega de la obra terminada.

El ganador firmará un contrato de edición con una editorial aún por determinar, que será responsable de la distribución de la obra a nivel nacional.

El fallo del jurado será inapelable.

Tomar parte en este premio implica la plena aceptación de las bases.